

IN BALANS

WERK/THUIS



WERK Tangodansen is voor longarts Frans Krouwels de ultieme ontspanning na een dag van slechtnieuwsgesprekken. De wereld valt weg als hij de muziek volgt met de vrouw die hij lijkt te omhelzen. Hij is zich meer bewust van zijn emoties, ook in de spreekkamer. Een naderend eind van een patiënt laat immers geen dokter onberoerd. Hij benoemt vaker wat hij ziet: 'Je bent moe, laten we de therapie een week uitstellen.' Met respect en aandacht wil hij zijn patiënten - en danspartners - begeleiden. En aan het eind van zijn dienst is die lege, gladde ziekenhuisgang heerlijk om in te oefenen.



THUIS Het begon vijf jaar geleden in de keuken van een vriendin. Ze schoof de eettafel aan de kant, en deed de eerste danspassen voor. Had hij dit maar eerder geweten. Tangodansen is een *love affair of three minutes*, zegt hij. De intimiteit, het respect, de muziek, het samen opgaan in het moment, ook al is het met een wildvreemde. Hij wil veiligheid bieden zonder iets achter te houden. Een leven zonder tango kan hij zich niet voorstellen. Danser en dokter zijn één: hij leidt, maar kan dat alleen als hij de signalen van de ander feilloos aanvoelt..

Longarts Frans Krouwels met vaste danspartner Mieke