

## NACHTUILEN



Zondagnacht op de gloednieuwe spoedeisende hulp van het Flevoziekenhuis in Almere. Het is rustig, al is dat meestal niet zo. Afgelopen donderdag was het zó druk dat er eigenlijk stapelbedden nodig waren, vertelt het nachtteam van dienst. Toch weten vanavond enkele patiënten de weg te vinden. De seh is net twee weken in gebruik, met veel tevredenheid van het personeel. Patiënten hebben met een eigen kamer meer privacy. Daarnaast zijn er speciale kamers voor kinderen en gipsbehandelingen. Dit is een groot verschil met de oude seh, waar vier mensen samen op één kamer lagen. De nieuwe seh brengt rust en overzicht voor de artsen en verpleegkundigen die er werken. Zelfs als alle kamers in gebruik zijn.

Seh-arts Yara Basta beweegt zich soepel tussen de patiënten. Ze complimenteert een vrouw met een gebroken pols omdat ze niet schreeuwde of vloekte toen de pols werd rechtgezet. Even later staat ze bij een andere patiënte, ernstig benauwd. Ze vraagt of de vrouw bereid is te stoppen met roken. Geëmotioneerd legt de vrouw uit dat dit vanwege persoonlijke omstandigheden niet gaat. Yara luistert, stelt vragen, en

maakt een echo van haar hart en longen. Tussendoor neemt ze de telefoon op om te adviseren over de behandeling van een andere patiënt. Handelingen en gesprekken lopen moeiteloos in elkaar over.

Er is tijd voor een praatje, grapje, een korte adempauze. Eén van de medewerkers rijdt een rondje over de afdeling in de scootmobiel van een patiënt, onder luid gelach van staf én de patiënt. Rond half twee 's nachts verschijnen er pizza's en verzamelt het nachtteam zich rond de dozen. Ondertussen worden patiënten overgeplaatst naar andere afdelingen en plekken buiten het ziekenhuis. Dit kan lastig zijn, maar vandaag loopt dit goed.



Y. Basta  
SEH ARTS